



Centro di Solidarietà
della Compagnia delle Opere
Banco di Solidarietà di Como



Ministero dell'Istruzione,
dell'Università e della Ricerca
Ufficio Scolastico
Regionale per la Lombardia
Ufficio Scolastico Provinciale di Como



Provincia di Como



Filarmonica Cittadina Alessandro Volta 1890 

Breve presentazione

Filarmonica Cittadina Alessandro Volta 1890

Nata nel 1871 con il nome 'Corpo di Musica Città di Como' vive alterne vicende fino a fondersi nel 1921 con la 'Filarmonica Alessandro Volta SpA' nata nel 1890 e con la quale aveva vissuto in precedenza momenti di tensione e di aspra concorrenza.

Il nuovo corpo musicale prende il nome di 'Filarmonica Cittadina Alessandro Volta'.

Dopo essere stata per un breve periodo Banda Legionaria nel periodo fascista, cambia nuovamente nome in 'Musica Cittadina Alessandro Volta' e raggiunge alti livelli artistici negli anni dal 1931 al 1938 giocando un ruolo da protagonista nelle esecuzioni di musiche belliniane in occasione del centenario della scomparsa del compositore catanese.

Dopo la seconda guerra mondiale rinasce come 'Musica' Cittadina ma torna ben presto ad assumere il nome di 'Filarmonica' che porta fino ai nostri giorni.

Dai comaschi, in ogni caso, è sempre stata chiamata con mai celato orgoglio 'La Cittadina'.

Nel corso degli anni 'La Cittadina' è stata guidata da valenti Maestri tra cui

Ugo Bottacchiari, Pietro Berra, Emilio Tufacchi, Attilio di Marco, Antonio Maria Paolucci, e Antonio Romano.

L'ultimo grande Maestro è stato **Alfonso Maria Martella** (1965 e 1968-1988), grande orchestratore e compositore raffinato, che ha avuto tra i suoi allievi **Sante Palombo** e che ha diretto 'La Cittadina' per le celebrazioni del centenario nel 1971.

Gli anni '70 sono molto importanti per 'La Cittadina' con concerti nella Sala Grande del Concertgebouw di Amsterdam in occasione del 25° di regno della Regina Giuliana e nella Sala delle Feste dell'Orangerie di Fulda nel quadro delle celebrazioni del gemellaggio suscitando stupore per l'alto livello artistico raggiunto da un organico composto da non-professionisti che nella vita svolgono altre attività.

In città e nei dintorni suona settimanalmente da aprile a novembre non mancando di partecipare ad importanti manifestazioni anche fuori regione (Liguria e Piemonte) ed in Canton Ticino.

Risucote successi anche in Piazza Duomo a Milano (1973) e partecipa al Festival Lombardo delle Bande e al Festival Lombardo delle Bande Musicali.

Attualmente 'La Cittadina' è diretta dal Maestro **Oronzo Defedente**